

歷代文學及習作(二)

應中四甲 蘇恆毅

歷代文選是透過閱讀歷朝文學作品（以散文、賦等有別於詩詞小說之文為主）。而這堂課是二年及的課，一般說來，是以唐以後的文學作品為主，並有現代文學的創作導讀。但是，不管是歷代文選（一）或（二），課程宗旨都是希望學生大量且廣泛地閱讀、並從文章中學到為人處事的道理。當然，因為時數的侷限，通常授課只能選擇名篇或重要篇章，所以總不免會有遺珠。所以修習這堂課時，可以從教授的文章作者中，選擇文筆或生命型態與自己相近的作者作品閱讀，並對該作者進行深入的研討，這樣一來，學習既有廣度，也有了深度，在加上課後習作，把自己的生命情采發揮出來，使閱讀與創作相輔相成，這才是這堂課的最終目的：增加閱讀量、磨練文筆，學習為人處事的道理，以達到健全人格的養成。