

詩選及習作

應中四甲 蘇恆毅

中國詩歌種類繁多，有樂府，有古詩，有絕句，有律詩等；就創作內容來分，有田園、山水、戰爭、抒情等。這麼多種類，要在一時半刻內說完，其實是不可能的，因此這堂課便稱為「詩選」，便是從眾多詩歌中，擇取名篇來欣賞。當然，詩歌是有韻律的，所以在詩歌欣賞時，不只可以從文字意象來欣賞，也能從詩歌的音樂性來體會聲律之美，但是要怎麼體會呢？別無他法，朗誦（若為考試，則稱之為背誦），透過不斷的吟詠，便可以了解到詩歌的創作必須情景聲律合一，才能有最好的效果，而這個才是學詩的最大意義。另外，這堂課也會有習作，也就是練習擬作唐詩，從詩歌理論中，運用個人美感與生活經驗，將之化為最精煉的文字，用古典的方式表達自己的情感，這種有別於現代詩的創作，其實是充滿典雅的味道的！經常練習，其實也可以成為隨口便能作詩的現代古典詩人，也不失風雅喔！