

主講者：韋瑋	職稱：
演講題目：微妙讀寫——一句話就夠	
日期：103 年 10 月 17 日	地點：EE101

### 演講內容摘要

韋瑋老師——內心是靈動的貓，以文字與人親近的海豚。

韋瑋老師告訴我們「文學是什麼？」，讓我們知道文學是可以跨界的，能和社會學結合，也是一種藝術，文學不單單只是以語言文字為工具，是可以有很多面向的，而文學是「有表情」，讓我們抒發感情，是有思想、有想像的。

韋瑋老師說：「對創作而言，誤讀是好的」，給了我們不一樣的觀念，在課堂也讓我們練習「個人代表字」，試著用一個字來描述自己，可以用來表達自己的個性，亦或是對未來的期待，這是我從來沒有過的體驗。

老師也介紹了不同類型的詩：(1)明信片詩句：告訴我們可以試著找一張圖片，並且為那張圖片寫詩。(2)一字詩：詩可以短到用一個字來表達，保羅安格爾說：「詩是能量提升到N次方的平凡語言」。(3)問句一行詩：可以試著將一句詩加個問號，會產生不同的效果。

在這堂課中，顛覆很多我對詩的看法，學習到許多東西，這 100 分鐘內，跟隨韋瑋老師的腳步，帶我盡情遨遊詩的世界，看盡詩不同的面貌。

### 活動照片（數位檔）

